

SITUATION EN 2011

Sport :

- Inadaptation du cadre juridique et institutionnel
- Infrastructures sportives insuffisantes et vétustes
- Faible promotion du sport de masse et de haut niveau
- Difficultés de financement du sport

Culture :

- Cadre institutionnel et juridique insuffisant
- 3 sites/éléments inscrits à l'UNESCO (2012)
- 2 831 entreprises culturelles
- Fonds de soutien : 2,3 milliards de FCFA
- Droits d'auteur répartis : 59,5 millions de FCFA
- Absence de politique culturelle nationale claire

Tourisme :

- 259 000 touristes internationaux
- Contribution au PIB : 1,8%
- 1 305 établissements hôteliers
- 547 184 voyageurs à l'aéroport FHB
- Infrastructures vétustes et abandonnées

BILAN DES RÉALISATIONS (2011-2025)

SPORT :



Infrastructures CAN 2023 :

- 5 nouveaux stades modernes construits
- 3 stades réhabilités aux normes internationales
- 24 terrains d'entraînement aménagés
- 3 cités d'hébergement et 1 hôtel 3 étoiles construits

Infrastructures de proximité :

- Plus de 70 terrains de proximité aménagés
- 6 centres sportifs régionaux réhabilités
- Construction d'agoras urbaines et rurales
- 4 complexes de piscines olympiques en construction

Renforcement institutionnel :

- Loi n°2014-856 relative au sport
- Politique Nationale des Sports 2016-2020
- Plus de 4 500 entraîneurs formés

CULTURE :



Patrimoine UNESCO :

- 7 sites/éléments inscrits (contre 3 en 2012)
- 4 éléments du patrimoine immatériel (Djéguélé, Zaouli, tissage du pagne, Attiéké)
- 2 sites du patrimoine mondial (Grand-Bassam, Mosquées soudanaises)

Développement économique :

- 6 070 entreprises culturelles créées/an (2024)
- Chiffre d'affaires : 171,18 milliards de FCFA (2024)
- Droits d'auteur répartis : 1,712 milliard de FCFA (2024)
- Droits recouvrés : 5,496 milliards de FCFA (2024)

Financement :

- Fonds de soutien porté à 10 milliards de FCFA (2024)
- Rente viagère de 200 millions FCFA/an pour 52 pionniers

Infrastructures :

- 19 Centres de Lecture et d'Animation Culturelle (CLAC) construits (2011-2024)
- Réhabilitation du Musée des Civilisations et autres sites majeurs

TOURISME :



Développement de l'offre :

- 1 067 nouveaux hôtels construits (957,7 milliards de FCFA d'investissements)
- 21 233 nouvelles chambres créées
- Réhabilitation du patrimoine hôtelier public (78 milliards de FCFA)

Impact économique :

- 6,3 millions de visiteurs (2024)
- 625 689 emplois créés (2018-2024)
- Contribution au PIB : 8,6% (2024)

PERSPECTIVES (POST-2025)

Sport :

- Finalisation des projets en cours (agoras, piscines olympiques)
- Construction de 7 complexes sportifs régionaux (39,47 milliards FCFA)
- Réhabilitation d'infrastructures sportives scolaires
- Gestion durable des infrastructures CAN 2023

Culture :

- Rapatriement de 148 biens culturels de France
- Construction du Musée d'Art Africain de Cocody
- Construction de la Bibliothèque de la Renaissance Africaine (BRAA)
- Extension du réseau CLAC (10 nouveaux centres)
- Cité de l'Innovation Culturelle
- Positionnement comme hub régional des Industries culturelles et créatives (ICC)

Tourisme :

- Développement de l'écotourisme
- Valorisation des sites culturels et naturels
- Formation continue des acteurs
- Digitalisation du secteur
- Positionnement comme destination phare d'Afrique de l'Ouest

CHIFFRES CLÉS (2011-2025)

Indicateurs	2011	2024/2025
SPORT		
Stades construits/réhabilités	-	8
Terrains de proximité	-	>70
Entraîneurs formés	-	>4 500
CULTURE		
Sites UNESCO	3	7
Entreprises culturelles/an	2 831	6 070
Chiffre d'affaires	112,67 Mds FCFA	171,18 Mds FCFA
Fonds de soutien	2,3 Mds FCFA	10 Mds FCFA
Droits d'auteur répartis	59,5 M FCFA	1,712 Md FCFA
TOURISME		
Visiteurs totaux	809 430	6,3 millions
Hôtels	1 305	6 050
Emplois	20 000	238 564
Contribution PIB	1,8%	8,6%

CONCLUSION

Les secteurs Sport, Culture et Tourisme ont connu une transformation spectaculaire entre 2011 et 2025, portée notamment par l'organisation réussie de la CAN 2023. Le sport a bénéficié d'investissements massifs avec 8 stades modernes et plus de 70 terrains de proximité. Le secteur culturel s'est structuré avec 7 sites UNESCO, 6 070 entreprises culturelles et des droits d'auteur multipliés par 29. Le tourisme a explosé avec 6,3 millions de visiteurs, 1 067 nouveaux hôtels et une contribution au PIB passée de 1,8% à 8,6%. Ces trois secteurs, désormais interconnectés, constituent un pilier majeur du développement économique et du rayonnement international de la Côte d'Ivoire, avec des perspectives ambitieuses incluant le positionnement du pays comme hub culturel régional et destination touristique de référence en Afrique de l'Ouest.